

**PROGRAMACIÓN
DIDÁCTICA
DEL DEPARTAMENTO DE
RELIGIÓN CATÓLICA
2019/2020
I.E.S.O. HARÉVOLAR
Alovera
(GUADALAJARA)**

CONTENIDO

| | |
|--|----|
| Introducción..... | 3 |
| Composición del Departamento..... | 3 |
| Características del alumnado..... | 5 |
| Objetivos Generales de Etapa..... | 5 |
| ESO..... | 5 |
| Bachillerato..... | 6 |
| Legislación vigente..... | 7 |
| NORMATIVA ESTATAL..... | 7 |
| NORMATIVA AUTONÓMICA..... | 7 |
| Metodología, orientaciones y organización de espacios..... | 8 |
| Programación del contenido..... | 9 |
| Competencias Clave..... | 9 |
| ESO..... | 9 |
| CURSO: Nombre materia..... | 9 |
| Criterios de calificación..... | 9 |
| Atención a la diversidad..... | 9 |
| Atención a los alumnos con materias pendientes..... | 9 |
| Programa de Secciones Bilingües..... | 10 |
| Bachillerato..... | 10 |
| Materiales y recursos generales..... | 11 |
| Plan de actividades complementarias..... | 12 |
| Plan de trabajo y evaluación..... | 13 |
| Plan de trabajo del Departamento..... | 13 |
| Organización de las reuniones del departamento..... | 13 |
| Necesidades formativas..... | 13 |
| Evaluación del proceso de enseñanza – aprendizaje..... | 13 |

INTRODUCCIÓN

COMPOSICIÓN DEL DEPARTAMENTO

El Departamento de Religión y Moral Católica está compuesto por una sola persona, el Profesor D. Ignacio Pavía Cardell, Licenciado en Estudios Eclesiásticos, que imparte clases en todos los cursos de la ESO y en 1º de Bachillerato.

REFERENCIAS AL PROYECTO EDUCATIVO

CARACTERÍSTICAS DEL ALUMNADO DE RELIGIÓN

Los alumnos matriculados en Religión (1º-2º Y 3º ESO, actuales niveles que se trabajan en este IES), no conforman un grupo homogéneo, como en principio podría imaginarse, en el sentido de que se trate de alumnos con la suficiente formación específica previa. En este sentido, señalar que los hay que optan por cursar la asignatura por propia elección, sin que en sus vidas haya existido previo contacto con el tema; los hay que se inscriben por deseo de los padres, sin que esto suponga que hayan ejercido o practicado la religión católica en el seno familiar; la mayor parte ingresan a las clases con los conceptos básicos cuajados de lagunas grandes, incluso con las ideas y conceptos deformados. Esto cada vez está ocurriendo más en el 1º curso de la ESO, aunque se hace extensivo en la generalidad de los niveles.

OBJETIVOS GENERALES DE ETAPA

E.S.O.

Conforme al artículo 11 del Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, la Educación Secundaria Obligatoria contribuirá a desarrollar en los alumnos las capacidades que les permitan:

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social.
- d) Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.

- e) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- f) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.
- g) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- h) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- i) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- j) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.
- k) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.
- l) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.
- m) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

23

LEGISLACIÓN VIGENTE

NORMATIVA ESTATAL

Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa. (BOE de 10 de diciembre)

Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato. (BOE de 3 de enero) REAL

Decreto 83/1996, de 26 de enero, por el que se aprueba el Reglamento orgánico de los institutos de Educación Secundaria. (BOE de 21 de febrero)

Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la Educación Primaria, la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato. (BOE de 29 de enero)

NORMATIVA AUTONÓMICA

Decreto 40/2015, de 15 de junio, del Consejo de Gobierno, por el que se establece para la Comunidad de Castilla-la Mancha el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato. (BOCM de 22 de junio)

Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, explica las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la ESO y el Bachillerato.

Orden de 14/07/2016, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regulan los programas de Mejora del Aprendizaje y del Rendimiento en los centros que imparten ESO en la Comunidad de C-LM.

Orden de 02/07/2016, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se dictan instrucciones que regulan la organización y los institutos de ESO.

METODOLOGÍA, ORIENTACIONES Y ORGANIZACIÓN DE ESPACIOS

Orientaciones de metodología didáctica

La normativa educativa derivada de la LOMCE define metodología didáctica como: «conjunto de estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesorado, de manera consciente y reflexiva, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planteados» (Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre).

En este sentido la asignatura de Religión Católica utilizará una metodología que respetará los siguientes principios:

Reconocimiento del rol del docente.

El docente es pieza clave en la elaboración e implementación de actividades de aula ajustadas al grupo concreto que está enseñando. Su formación resulta, por lo tanto, fundamental a la hora de garantizar el éxito del proceso de aprendizaje.

Adaptación al ámbito emocional y cognitivo de los estudiantes respetando el desarrollo psicoevolutivo propio de cada etapa.

Esta atención permitirá combinar de manera adecuada lo concreto y lo abstracto, el trabajo individual y el grupal, lo manipulativo, experiencial y visual con los aspectos conceptuales.

Respeto por los ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes.

No todos los estudiantes son iguales, no todos aprenden a la misma velocidad ni utilizan las mismas estrategias. La atención a la diversidad y el desarrollo de la inclusión comienza en la asunción de este principio fundamental.

Consideración de la dimensión humanista.

Todos los aprendizajes estarán al servicio de la formación humana. La asignatura de religión, desde su clave personalizadora, requiere que todo tipo de aprendizajes, instrumentales, cognitivos, actitudinales, socio afectivos no sean considerados fin en sí mismos sino que estén al servicio de la formación integral del ser humano.

Respeto por la curiosidad e inquietudes de los estudiantes.

Consideración de los intereses y expectativas de los estudiantes así como de los conocimientos previos, de manera que se garantice un aprendizaje significativo.

Seguimiento de los criterios de evaluación educativa.

Para facilitar el cumplimiento de estos principios metodológicos se aplicará una evaluación continua, global y formativa a lo largo del proceso de enseñanza y aprendizaje; y sumativa al final del proceso, de manera que se evalúe el nivel de logro alcanzado. La evaluación objetiva garantizará una valoración adecuada de la dedicación, esfuerzo y rendimiento de todos los estudiantes.

Desarrollo del aprendizaje en equipo y/o cooperativo.

El estudio y reflexión del cristianismo, por su intrínseca dimensión comunitaria, es una asignatura adecuada para desarrollar el trabajo en equipo y el aprendizaje cooperativo.

Utilización educativa de los recursos tecnológicos.

La enseñanza de la religión promoverá la utilización de la tecnología de la información y la comunicación no sólo de una manera instrumental, que resulte útil al estudiante en la búsqueda de información o en la resolución de problemas planteados en la clase, sino procurando su integración en la vida del sujeto y su uso ético. Las redes sociales o las herramientas de construcción y manipulación de imágenes, por ejemplo, son instrumentos que permiten nuevas formas de expresión de la cultura y la identidad personal que hay que aprender a dominar.

Organización de espacios

Habitualmente, y cuando se trate de grupos numerosos, los alumnos se sentarán de frente al profesor. En los casos de grupos pequeños, se organizarán en forma e “U”.

PROGRAMACIÓN DEL CONTENIDO

COMPETENCIAS CLAVE

Son las capacidades para aplicar de forma integrada los contenidos propios de cada enseñanza y etapa educativa, con el fin de lograr la realización adecuada de actividades y la resolución eficaz de problemas complejos.

A efectos del decreto 40/2015, las competencias clave del currículo serán las siguientes:

- a) Comunicación lingüística.
- b) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- c) Competencia digital.
- d) Aprender a aprender.
- e) Competencias sociales y cívicas.
- f) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
- g) Conciencia y expresiones culturales.

CONTRIBUCIÓN DEL ÁREA DE RELIGIÓN CATÓLICA AL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS

Este currículo se vale de los elementos cristianos presentes en el entorno del alumnado, las imágenes y símbolos, el lenguaje y otros recursos, para la comprensión de la religiosidad propia de cada etapa evolutiva. Se desarrolla así la **competencia en comunicación lingüística**, que se sirve del lenguaje que conforman la cultura y la tradición que se transmiten de una a otra generación. Así, el lenguaje bíblico y su riqueza de expresión y simbología, el

lenguaje doctrinal y su precisión conceptual, analítica y argumental y el lenguaje litúrgico y su cercanía al lenguaje de los símbolos del pueblo cristiano, contribuirán al desarrollo de esta competencia en los estudiantes. Sin olvidar la singularidad que esta asignatura aporta a la dimensión de escucha de la comunicación.

Asimismo, la enseñanza escolar de la religión católica favorece el desarrollo de la responsabilidad personal y social y de las demás virtudes cívicas, para el bien común de la sociedad, contribuyendo así a la adquisición de las **competencias sociales y cívicas**. Esta educación de la dimensión moral y social de la persona favorecerá la maduración de una corresponsabilidad, el ejercicio de la solidaridad, de la libertad, de la justicia y de la caridad.

Por otra parte, la religión católica aporta a la **competencia para la conciencia y expresiones culturales** el significado y valoración crítica de tantas obras de nuestro entorno, motivando el aprecio por la propia cultura y la estima adecuada de otras tradiciones culturales y religiosas. La cultura y la historia occidental, la propia historia, no pueden ser comprendidas y asumidas si se prescinde del hecho religioso presente siempre en la historia cultural de los pueblos. De igual modo, la expresión artística de la fe sigue colaborando en la actualidad al enriquecimiento de nuestro patrimonio cultural.

La **competencia para el sentido de iniciativa y espíritu emprendedor** se desarrolla en el estudiante partiendo del verdadero conocimiento de sí mismo, de sus potencialidades, de su dignidad y de su sentido. La formación religiosa católica aporta a dicha competencia una cosmovisión que da sentido a la vida y, por tanto, a la cultura y a la identidad de la persona humana. Una cosmovisión que hace posible la formación integral del estudiante frente a visiones parciales.

En cuanto a los contenidos procedimentales, la asignatura de religión católica forma de manera transversal en una serie de procedimientos fundamentales para la comprensión del hecho cristiano. Estos contenidos procedimentales se adquieren a lo largo del desarrollo curricular, colaborando así en la consecución de las competencias asignadas al currículo de ESO. Concretamente los contenidos procedimentales de religión católica desarrollarán especialmente las siguientes competencias: **Comunicación lingüística, aprender a aprender, sociales y cívicas y conciencia y expresiones culturales**.

EL TRABAJO CON COMPETENCIAS EN NUESTRA PROGRAMACIÓN

Nuestra intención es facilitar un aprendizaje competencial útil para la vida de los alumnos, contribuyendo a su formación integral y a su inserción social.

La contribución al desarrollo de las competencias viene marcada por los estándares de aprendizaje que se concretan en indicadores de logro. Estos se trabajan y se evalúan

mediante una variada tipología de actividades. Es, por tanto, en las actividades o tareas donde incorporamos el tratamiento o desarrollo de las competencias clave. En la programación de cada unidad didáctica están marcados los contenidos que se abordan y las actividades que desarrollan las competencias en relación con los estándares de aprendizaje

E.S.O.

CURSOS: 1º - 2º - 3º

INTRODUCCIÓN A LAS CARACTERÍSTICAS DE LA MATERIA.-

Religión Católica en la Educación Secundaria Obligatoria

La presencia de la enseñanza religiosa en la escuela responde, en primer lugar, a la importancia que esta asignatura tiene dentro de la educación para que el alumno pueda conseguir un desarrollo pleno e integral de su personalidad. La necesidad de sentido del ser humano es una evidencia a la que la escuela necesariamente debe dar respuesta. La educación de la dimensión religiosa es parte fundamental para la maduración de la persona. No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se permitiese el desarrollo de todas las dimensiones inherentes al ser humano, entre las cuales se encuentra la religiosa. Esta capacidad básica de la persona adquiere su auténtico cumplimiento cuando se descubre el sentido de la vida. La enseñanza de la religión católica en los centros escolares ayudará a los estudiantes a ensanchar los espacios de la racionalidad y adoptar una actitud de apertura al sentido religioso de la vida, sea cual sea su manifestación concreta.

La Declaración Universal de Derechos Humanos de 1948 reconoce la libertad religiosa de personas y pueblos. Por su parte, la Constitución Española no sólo reconoce la libertad religiosa sino también garantiza «el derecho que asiste a los padres para que sus hijos reciban la formación religiosa y moral que esté de acuerdo con sus convicciones» en el artículo 27.3. Un derecho que también forma parte de tratados internacionales reconocidos por España como el Pacto Internacional de Derechos Económicos Sociales y Culturales en su artículo 13.3 y la Carta de los Derechos Fundamentales de la Unión Europea, artículo 14.3, entre otros.

La Iglesia, como se recoge en el número 2 de la Gravissimum Educationis, ha realizado continuos esfuerzos para favorecer que la formación religiosa se imparta en el ámbito escolar, como contribución decisiva a la formación integral de la persona. Por ese motivo, la Santa Sede suscribió un Acuerdo Internacional con el Estado Español sobre Enseñanza y Asuntos Sociales, firmado el 3 de enero de 1979, donde se otorga la competencia para elaborar el currículo de la asignatura de Religión y Moral Católica a la jerarquía eclesiástica (art. 6).

La enseñanza de la religión católica en la escuela responde a la necesidad de respetar y tener en cuenta el conjunto de valores y significados en los que la persona ha nacido como hipótesis explicativa de la realidad y que se denomina tradición.

Para ello, la religión católica pretende contribuir a la educación integral del estudiante en dos direcciones. Por una parte, responde a la dimensión religiosa de todo ser humano y, por otra, lo introduce en la realidad a la luz de una hipótesis ofrecida por una historia y una tradición. De este modo, se promueve el reconocimiento de un sentido de la existencia de una manera coherente con el propio desarrollo psico-evolutivo del alumnado.

La Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa, en el artículo 6.1, define el currículo como la regulación de los elementos que determinan los procesos de enseñanza y aprendizaje para cada una de las enseñanzas. Por ello, el contenido del currículo parte de la experiencia humana y se desarrolla de manera respetuosa con las etapas del desarrollo infantil y adolescente, colaborando, en este sentido, con los aprendizajes instrumentales y transversales propios de cada etapa educativa.

Metodología específica y organización

ORGANIZACIÓN DE LA ASIGNATURA EN CUATRO BLOQUES

La misma para todos los cursos de la ESO

El desarrollo del currículo se estructura siempre, y en cada curso, teniendo en cuenta cuatro bloques que pretenden recoger el saber antropológico cristiano acumulado a lo largo de los siglos.

1. Bloque I. El sentido religioso del hombre
2. Bloque II. La Revelación: Dios interviene en la historia
3. Bloque III. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación
4. Bloque IV. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia

Esos bloques parten del sentido religioso del hombre, continúan con el estudio de la revelación; Dios se manifiesta al hombre y lo hace en una historia concreta, con personajes y situaciones que el alumnado debe conocer y que contribuirán a su comprensión del mundo. Dicha revelación culmina en Jesucristo y el mensaje evangélico, centro del tercer bloque del currículo y eje vertebrador de la asignatura. Por último, se estudia la Iglesia como manifestación de la presencia continuada de Jesucristo en la historia. Conviene subrayar, por tanto, que lejos de una finalidad catequética o de adoctrinamiento, la enseñanza de la religión católica ilustra a los estudiantes sobre la identidad del cristianismo y la vida cristiana.

La estructura del currículo de Educación Secundaria intenta poner de manifiesto la profunda

unidad y armonía de la iniciativa creadora y salvífica de Dios.

Estos cuatro bloques que compone la asignatura de religión católica incluyen conceptos, procedimientos y actitudes, que permite el conocimiento de sí mismo, de la realidad y de los problemas que ésta plantea. Por ello, los contenidos generales de la asignatura contribuyen a la consecución de los objetivos propuestos para las diferentes etapas.

Recursos didácticos

- **Recursos didácticos habituales**

Biblioteca de Recursos interactivos en edebédigital, que incluyen:

- Fotocopias.
- Audiovisuales, powerpoints, mini-videos, películas, documentales.
- Recursos web.
- Filmografía y bibliografía.
- Canciones y propuestas de trabajo.
- Fichas con actividades para el desarrollo de competencias.
- Fichas para la adaptación curricular.
- Actividades de refuerzo y ampliación.
- Propuestas de evaluación

- **Métodos didácticos y pedagógicos utilizados.**

1. Clases magistrales.- La teoría explicada en una pizarra, aunque también se utilizan presentaciones por ordenador, videos.
2. Evaluación sumativa.- Para evaluar los conocimientos adquiridos y obtener una calificación.
3. Trabajos individuales y en grupo
4. Método Deductivo.- El alumno debe inferir o deducir proposiciones particulares de premisas universales o más generales

- **Procedimientos:**

1. La aplicación.- De gran valor práctico, requiere que el alumno sea capaz de partir del concepto general, y descender a los casos particulares.
2. La clasificación.- para dividir una totalidad en grupos y facilitar el

conocimiento.

3. La síntesis.- Le exige al alumno la capacidad de trabajar con elementos para combinarlos de tal manera que constituyan un esquema o estructura que antes no estaba presente con claridad.
4. La conclusión.-Al finalizar un proceso de aprendizaje, siempre se llega a una conclusión.
5. El resumen.- El alumno es capaz de reducir a términos breves y precisos lo esencial de un tema.
6. La sinopsis.- El alumno es capaz de dar una explicación condensada y cronológica de asuntos relacionados entre sí, facilitando una visión conjunta.
7. La recapitulación.- El alumno es capaz de recordar sumaria y ordenadamente lo que por escrito o de palabras se ha manifestado con extensión. Se realiza habitualmente al terminar una unidad o lección o para repasar contenidos dados durante un período largo con fines de preparar exámenes, o para afianzar el aprendizaje.
8. Realización de esquemas, diagramas y definiciones

Secuenciación y temporalización de los contenidos (U. Didácticas)

(Para TODOS LOS CURSOS de ESO, EN UNA MISMA TABLA)

Organización y secuenciación de los Contenidos, Criterios de evaluación y Estándares de aprendizaje evaluables de Religión Católica en relación con las distintas unidades de programación de

Primer curso ESO

| PRIMER TRIMESTRE | | Unidades: 1, 2, 3 |
|--|---|--|
| Contenidos | Criterios de evaluación | Estándares de aprendizaje |
| Bloque I. El sentido religioso del hombre | | |
| Unidad 1: Busco señales que me hablen de Dios - Las preguntas sobre los grandes misterios: el origen del mundo, la razón de la propia existencia, etc. - La religión como respuesta a las | Unidad 1 1. Reconocer y valorar que la realidad es don de Dios. 2. Identificar el origen divino de la realidad y constatar la gratuidad de | Unidad 1 I.1.1 Expresa por escrito sucesos imprevistos en los que reconoce que la realidad es dada. (CL, AA, CSC, CEC) |

| | | |
|---|--|--|
| <p>preguntas del ser humano.</p> <ul style="list-style-type: none"> - El diseño de Dios sobre el mundo. - El relato bíblico de la Creación. - La creación del ser humano, un acto de amor. - Los mitos de la creación en las civilizaciones antiguas. - El mito egipcio del origen. | <p>su creación.</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Contrastar el origen de la Creación en los diferentes relatos religiosos acerca de la Creación. 4. Diferenciar la explicación teológica y científica de la Creación. 5. Identificar los mitos de la Creación en las civilizaciones antiguas y relacionarlos con la idea del Dios creador. | <p>I.1.2 Evalúa, compartiendo con sus compañeros, sucesos y situaciones en los que queda de manifiesto que la realidad es don de Dios. (AA, CSC, SIEE)</p> <p>I.2.1 Argumenta el origen del mundo y la realidad como fruto del designio amoroso de Dios. (CL, SIEE)</p> <p>I.3.1 Relaciona y distingue, explicando con sus palabras, el origen de la Creación en los relatos míticos de la Antigüedad y el relato bíblico. (CL, CEC)</p> <p>I.4.1 Conoce y señala las diferencias entre la explicación teológica y la científica de la Creación. (CL, CMCT, AA)</p> <p>I.4.2 Respeta la autonomía existente entre las explicaciones teológica y científica de la Creación. (CMCT, CEC)</p> <p>I.5.1 Entiende que existen otras formas de explicar la Creación desarrolladas por civilizaciones antiguas y las relaciona con la idea de Dios creador. (AA, CEC)</p> |
| Bloque II. La Revelación: Dios interviene en la historia | | |
| <p>Unidad 2: Dios guía a su pueblo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cronología de los principales personajes y acontecimientos de la historia del pueblo de Israel. - Interpretación de la historia del pueblo de Israel como una historia de salvación. - La fidelidad de Dios y las infidelidades de su pueblo. - El proyecto de salvación de Dios para toda la humanidad. - Los patriarcas: Abrahán, Isaac y Jacob. - Las esposas de los patriarcas: Sara, Rebeca, Lía y Raquel. - Los hijos de Jacob. - La historia de José. - La esclavitud en Egipto y la | <p>Unidad 2</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer, contrastar y apreciar los principales acontecimientos de la historia de Israel. 2. Señalar e identificar los diferentes modos de comunicación que Dios ha usado en las distintas etapas de la historia de Israel. 3. Distinguir y comparar el procedimiento con el que Dios se manifiesta en las distintas etapas de la historia de Israel. | <p>Unidad 2</p> <p>II.1.1 Conoce, interpreta y construye una línea del tiempo con los principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel. (CMCT, CD, AA, CEC)</p> <p>II.1.2 Muestra interés por la historia de Israel y dialoga con respeto sobre los beneficios de esta historia para la humanidad. (CSC, SIEE, CEC)</p> <p>II.2.1 Busca relatos bíblicos y selecciona gestos y palabras de Dios en los que identifica la manifestación divina. (CL, AA)</p> <p>II.3.1 Recuerda y explica constructivamente, de modo oral o por escrito, acciones que reflejan el desvelarse de Dios para con el pueblo de Israel. (CL, CSC, SIEE)</p> |

| | | |
|---|--|--|
| <p>liberación por medio de Moisés.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La Alianza del Sinái: los diez mandamientos. - Jueces, reyes y profetas. <p>Unidad 3: Dios, esperanza de su pueblo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los jueces en la historia de Israel: Samuel. - Los reyes en la historia de Israel: Saúl, David y Salomón. - Los profetas y su misión en la historia. - El profeta Jeremías y el exilio en Babilonia. - La oración básica de la creencia de un solo Dios de judíos y cristianos: <i>Escucha, Israel</i>. - Los atributos de Dios cuando se manifiesta a las personas. - Los salmos. - La oración cristiana: el <i>Padrenuestro</i>. | <p>Unidad 3</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer, contrastar y apreciar los principales acontecimientos de la historia de Israel. 2. Señalar e identificar los diferentes modos de comunicación que Dios ha usado en las distintas etapas de la historia de Israel. 3. Distinguir y comparar el procedimiento con el que Dios se manifiesta en las distintas etapas de la historia de Israel. 4. Reconocer la oración principal del cristianismo y estudiar su imbricación con el Dios del Antiguo Testamento. | <p>II.3.2 Reconoce los mandamientos como la Alianza que selló Dios con el pueblo de Israel tras liberarlos de la esclavitud en Egipto. (CL, CEC, AA)</p> <p>II.3.3. Conoce la función simbólica y profética de los patriarcas en la historia de salvación del pueblo de Israel. (CL, CEC, AA)</p> <p>Unidad 3</p> <p>II.1.1 Conoce, interpreta y construye una línea del tiempo con los principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel. (CMCT, CD, AA, CEC)</p> <p>II.1.2 Muestra interés por la historia de Israel y dialoga con respeto sobre los beneficios de esta historia para la humanidad. (CSC, SIEE, CEC)</p> <p>II.2.1 Busca relatos bíblicos y selecciona gestos y palabras de Dios en los que identifica la manifestación divina. (CL, AA)</p> <p>II.3.1 Recuerda y explica constructivamente, de modo oral o por escrito, acciones que reflejan el desvelarse de Dios para con el pueblo de Israel. (CL, CSC, SIEE)</p> <p>II.4.1 Entiende que Jesús utilizó las formas de oración de su pueblo y las interpretó de manera universal. (CSC, CEC)</p> |
|---|--|--|

| SEGUNDO TRIMESTRE | | Unidades: 4, 5 |
|---|--|--|
| Contenidos | Criterios de evaluación | Estándares de aprendizaje |
| Bloque III. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación | | |
| <p>Unidad 4: Jesús es un hombre y es el Hijo de Dios</p> <ul style="list-style-type: none"> - El inicio de la misión de Jesús: retirada al desierto y bautismo en el Jordán. - Jesús anuncia la llegada del Reino de Dios. - Jesús habla en parábolas. - Rasgos de la humanidad de Jesús. - Jesús es hombre: se acerca a los pobres y marginados. - El trato de Jesús hacia las mujeres. - Jesús es el Hijo de Dios: cura a los enfermos. - Entrada de Jesús en Jerusalén y expulsión de los mercaderes del Templo. - La Última Cena. Institución de la Eucaristía. - El mandamiento del amor. - La oración de Jesús en el huerto de Getsemaní. - Pasión y muerte de Jesús: Jesús ante el Sanedrín y ante Poncio Pilato. Flagelación, coronación de espinas y crucifixión. - Muerte de Jesús. Sepultura. - La resurrección de Jesús. - Jesús se aparece a sus discípulos. - El envío universal y la Ascensión de Jesús. - El cumplimiento de la misión de Jesús. - Las apariciones de Jesús desde la perspectiva de la fe. | <p>Unidad 4</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Distinguir en Jesús los rasgos de su naturaleza divina y humana. 2. Identificar el Reino como núcleo del anuncio de Jesús y como clave para comprender sus signos. 3. Relacionar la naturaleza humana y divina de Jesús con los relatos de su Pasión, muerte y resurrección. | <p>Unidad 4</p> <p>III.1.1 Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos. (CL, AA)</p> <p>III.1.2 Se esfuerza por comprender las manifestaciones de ambas naturalezas expresadas en los relatos evangélicos. (AA)</p> <p>III.2.1 Extrae de las parábolas el mensaje referido al Reino de Dios que anuncia y pone en práctica Jesús. (CL, SIEE)</p> <p>III.2.2 Se esfuerza por comprender la riqueza de significados de los signos o milagros de Jesús y los relaciona con su voluntad de liberar a las personas y de hacer presente el Reino. (CL, AA)</p> <p>III.3.1 Compara las actitudes de Jesús en diversos momentos de su Pasión y sabe relacionarlas con su naturaleza humana y divina. (CL,AA)</p> <p>III.3.2 Entiende la trascendencia del compromiso divino que se establece con el ser humano por medio de la Resurrección. (CEC)</p> |

| | | |
|--|---|--|
| <p>Unidad 5: <i>Los Evangelios nos muestran a Jesús</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Distribución de los libros de la Biblia: Antiguo y Nuevo Testamento. - Los géneros literarios en la Biblia. - Proceso de elaboración de los Evangelios. - Los Evangelios sinópticos. - Características diferenciales de cada uno de los cuatro Evangelios. - Rasgos de la humanidad de Jesús. - Actitudes de Jesús con las personas. - Jesús visto por sus contemporáneos. - Jesús se manifiesta como Hijo de Dios. - Fuentes no cristianas que hablan de la vida y obra de Jesús. - La figura de Jesús en el arte. | <p>Unidad 5</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Identificar las características de la Biblia como conjunto de libros. 5. Identificar la naturaleza y finalidad de los Evangelios. 6. Conocer y comprender el proceso de formación de los Evangelios. 7. Valorar las manifestaciones artísticas inspiradas en la vida y obra de Jesús. 8. Conocer miradas históricas sobre la figura de Jesús. | <p>Unidad 5</p> <p>III.4.1 Reconoce y diferencia los libros que componen la Biblia y los estilos literarios empleados en su redacción. (CL, AA)</p> <p>III.5.1 Reconoce, a partir de la lectura de los textos evangélicos, los rasgos de la persona de Jesús y diseña su perfil. (CL, SIEE)</p> <p>III.6.1 Ordena y explica con sus palabras los pasos del proceso de formación de los Evangelios. (CL, CEC)</p> <p>III.7.1 Relaciona cuadros y esculturas con pasajes de la vida de Jesús y valora su importancia. (CEC, AA)</p> <p>III.8.1 Adquiere conocimientos sobre la figura histórica de Jesús, contrastando información de fuentes no evangélicas. (AA, CEC)</p> |
|--|---|--|

| TERCER TRIMESTRE | | Unidades: 6, 7 |
|---|--|---|
| Contenidos | Criterios de evaluación | Estándares de aprendizaje |
| Bloque IV. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia | | |
| <p>Unidad 6: Jesús se hace presente en la vida de la Iglesia</p> <ul style="list-style-type: none"> - La Iglesia hace presente a Jesús resucitado. - Las presencias de Jesús: la Palabra de Dios, los sacramentos y la comunidad eclesial. - Carismas y servicios en la Iglesia. - Los laicos y laicas, los religiosos y religiosas, los presbíteros, los diáconos, los obispos y el Papa. - El encargo de Jesús a la Iglesia. - Instrumentos para la evangelización. - Los cristianos son testigos del amor de Dios. - «Apóstoles» de la dignidad humana. - La liturgia cristiana: signos y símbolos. - Los siete sacramentos. - El Padre Damián, apóstol de los leprosos. | <p>Unidad 6</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprender la presencia de Jesucristo hoy en la Iglesia. 2. Distinguir la misión de cada grupo eclesial en función de su carisma. 3. Justificar el anuncio del Evangelio como la misión fundamental de la Iglesia a lo largo de la historia y en esta generación. 4. Conocer el testimonio de personas que, a lo largo de la historia, han hecho presente el amor de Dios con su vida. 5. Valorar la liturgia como forma de vivir, expresar y celebrar la fe. 6. Valorar un testimonio de entrega a los demás como consecuencia de la fe. | <p>Unidad 6</p> <p>IV.1.1 Señala y explica las distintas formas de presencia de Jesucristo en la Iglesia: sacramentos, Palabra de Dios, autoridad y caridad. (CL, CSC, CEC)</p> <p>IV.2.1 Describe y diferencia el servicio que prestan los presbíteros, los religiosos y los laicos en la vida de la Iglesia. (CL, CSC)</p> <p>IV.3.1 Explica con sus palabras en qué consiste la evangelización y distingue diferentes formas de llevarla a cabo. (CL, SIEE, CSC)</p> <p>IV.4.1 Conoce el nombre de personas que han sido testigos de Dios en el mundo y señala algunos rasgos de su vida y su obra. (CSC, CEC, CL)</p> <p>IV.5.1 Identifica y describe signos y símbolos propios de las formas más habituales de la liturgia cristiana. (CL, AA, CEC)</p> <p>IV.6.1 Conoce y comprende la importancia de identificarse con los más desfavorecidos como parte del carisma de la Iglesia. (CSC)</p> |

| | | |
|---|---|--|
| <p>Unidad 7: La fuerza que impulsa a los cristianos</p> <ul style="list-style-type: none"> - El Espíritu Santo, expresión del amor de Dios. - Los siete dones del Espíritu Santo. - La Iglesia nace del Espíritu Santo. - Los frutos del Espíritu Santo en los cristianos y cristianas. - Los siete sacramentos. - Sacramentos de iniciación: Bautismo, Confirmación y Eucaristía. - Sacramentos de curación: Reconciliación y Unción de los Enfermos. - Sacramentos de servicio: Orden Sacerdotal y Matrimonio. - Los sacramentos fueron instituidos por Jesús. - Los signos de la acción del Espíritu Santo en los sacramentos. - Ritos o gestos que se realizan en los sacramentos. - Testimonio de un cristiano en una | <p>Unidad 7</p> <p>7. Reconocer que la acción del Espíritu Santo da vida a la Iglesia.</p> <p>8. Relacionar los sacramentos con la efusión del Espíritu Santo sobre los cristianos.</p> <p>9. Identificar los elementos distintivos de cada uno de los siete sacramentos.</p> <p>10. Entender que el Espíritu Santo está presente en la comunidad eclesial, encarnándose en la vida.</p> | <p>Unidad 7</p> <p>IV.7.1 Describe las actitudes de los cristianos y cristianas como fruto de la acción del Espíritu Santo sobre la Iglesia. (CL, CSC, CEC)</p> <p>IV.8.1 Conoce y respeta que los sacramentos son acción del Espíritu para construir la Iglesia. (CSC, CEC)</p> <p>IV.8.2 Asocia la acción del Espíritu en los sacramentos con las distintas etapas y momentos de la vida. (SIEE, CEC)</p> <p>IV.8.3 Toma conciencia y aprecia la acción del Espíritu para el crecimiento de la persona. (SIEE)</p> <p>IV.9.1. Clasifica los sacramentos según su función. (CL, AA)</p> <p>IV.9.2. Identifica los signos, símbolos, gestos y palabras que acompañan la celebración de cada sacramento. (AA, CL, CEC)</p> <p>IV.10.1 Identifica la presencia del Espíritu Santo en las acciones humanas por medio del análisis de un testimonio concreto. (AA, CSC)</p> |
|---|---|--|

| | | |
|-------------------|--|--|
| favela brasileña. | | |
|-------------------|--|--|

Organización y secuenciación de los Contenidos, Criterios de evaluación y Estándares de aprendizaje evaluables de Religión Católica en relación con las distintas unidades de programación

Segundo curso ESO

| PRIMER TRIMESTRE | | Unidades: 1, 2 y 3 |
|--|--|---|
| Contenidos | Criterios de evaluación | Estándares de aprendizaje |
| Bloque I. El sentido religioso del hombre | | |
| <p>Unidad 1: La persona es criatura de Dios.</p> <p>1. El origen del ser humano</p> <p>2. La persona es un ser libre e inteligente</p> <p>3. Todos tenemos los mismos derechos</p> | <p>1.1. Establecer diferencias entre el ser humano creado a imagen de Dios y los animales.</p> <p>1.2. Relacionar la condición de criatura con el origen divino.</p> <p>1.3. Explicar el origen de la dignidad del ser humano como criatura de Dios.</p> | <p>1.1.1. Argumenta la dignidad del ser humano en relación con los otros seres vivos.</p> <p>1.2.1. Distingue y debate de forma justificada y respetuosa el origen del ser humano.</p> <p>1.3.1. Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc.</p> |
| <p>Unidad 2: Somos artífices de la Creación.</p> <p>1. Colaboradores de Dios en la Creación</p> <p>2. Cuidando la «casa común»</p> | <p>1.4. Entender el sentido y la finalidad de la acción humana.</p> | <p>1.4.1. Clasifica acciones del ser humano que respetan o destruyen la creación.</p> <p>1.4.2. Diseña, en pequeño grupo, un plan de colaboración con su centro educativo en el que se incluyan al menos cinco necesidades y las posibles soluciones que el propio grupo llevaría a cabo.</p> |
| Bloque II. La Revelación: Dios interviene en la historia | | |
| <p>Unidad 3: La fe nos ayuda a conocer los planes de Dios.</p> <p>1. Dios se revela al ser humano</p> <p>2. ¿Qué plan tiene Dios para nosotros?</p> <p>3. Las personas responden a Dios con la fe</p> | <p>2.1. Conocer y aceptar que Dios se revela en la historia.</p> <p>2.2. Comprender y valorar que la fe es la respuesta a la iniciativa salvífica de Dios.</p> | <p>2.1.1. Busca y elige personajes significativos del pueblo de Israel e identifica y analiza la respuesta de fe en ellos.</p> <p>2.2.1. Se interesa por conocer y valora la respuesta de fe al Dios que se revela.</p> |
| SEGUNDO TRIMESTRE | | Unidades: 4 y 5 |

| <i>Contenidos</i> | <i>Criterios de evaluación</i> | <i>Estándares de aprendizaje</i> |
|--|--|--|
| Bloque II. <i>La Revelación: Dios interviene en la historia</i> | | |
| <p>Unidad 4: <i>Dios nos habla en la Biblia.</i></p> <p>1. La Biblia es un libro muy especial</p> <p>2. La Biblia es Palabra de Dios en lenguaje humano</p> <p>3. La Biblia es mucho más que palabras</p> | <p>2.3. Conocer y definir la estructura y organización de la Biblia.</p> <p>2.4. Conocer y respetar los criterios del magisterio de la Iglesia en torno a la interpretación bíblica.</p> <p>2.5. Reconocer en la inspiración el origen de la sacralidad del texto bíblico.</p> | <p>2.3.1. Identifica, clasifica y compara las características fundamentales de los Libros Sagrados mostrando interés por su origen divino.</p> <p>2.4.1. Lee, localiza y esquematiza los criterios recogidos en la <i>Dei Verbum</i> en torno a la interpretación de la Biblia valorándolos como necesarios.</p> <p>2.5.1. Distingue y señala en textos bíblicos la presencia de un Dios que se comunica, justificando en el grupo la selección de los textos.</p> <p>2.5.2. Conoce y justifica por escrito la existencia en los Libros Sagrados del autor divino y el autor humano.</p> |

| Bloque III. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación | | |
|--|---|--|
| Unidad 5: Jesús es la imagen del amor del Padre. 1. Dios se revela en Jesús 2. La persona, imagen del Dios-Amor | 3.1. Mostrar interés por reconocer el carácter relacional de la Divinidad en la revelación de Jesús. 3.2. Vincular el sentido comunitario de la Trinidad con la dimensión relacional humana. | 3.1.1. Conoce y describe las características del Dios cristiano. 3.1.2. Lee relatos mitológicos, localiza rasgos de las divinidades de las religiones politeístas y los contrasta con las características del Dios cristiano. 3.2.1. Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios. |

| TERCER TRIMESTRE | | Unidades: 6 y 7 |
|---|--|--|
| Contenidos | Criterios de evaluación | Estándares de aprendizaje |
| Bloque IV. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia | | |
| Unidad 6: En el Credo encontramos las razones de nuestra fe. 1. El Credo es un símbolo que hermana a los cristianos 2. El Credo resume la fe cristiana | 3.3. Descubrir el carácter histórico de la formulación de Credo cristiano. 3.4. Reconocer las verdades de la fe cristiana presentes en el Credo. | 3.3.1. Confecciona materiales donde se expresan los momentos relevantes de la historia salvífica y los relaciona con las verdades de fe formuladas en el Credo. 3.4.1. Clasifica las verdades de fe contenidas en el Credo y explica su significado. |
| Unidad 7: La Iglesia de Jesús no conoce fronteras. 1. De lo pequeño nace algo grande 2. En el nombre de Jesús 3. De Palestina a los confines de la Tierra 4. Una Iglesia universal | 4.1. Comprender la expansión del cristianismo a través de las primeras comunidades cristianas. 4.2. Justificar que la Iglesia es una, santa, católica y apostólica. | 4.1.1. Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y describe sus características. 4.1.2. Reconstruye el itinerario de los viajes de san Pablo y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano. 4.2.1. Describe y valora la raíz de la unidad y santidad de la Iglesia. 4.2.2. Elabora materiales, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, donde se refleja la universalidad y apostolicidad de la Iglesia. |

Organización y secuenciación de los Contenidos, Criterios de evaluación y Estándares de aprendizaje evaluables de Religión Católica en relación con las distintas unidades de programación de

Tercer curso de ESO

| PRIMER TRIMESTRE | | Unidades: 1, 2 y 3 |
|---|---|---|
| Contenidos | Criterios de evaluación | Estándares de aprendizaje |
| Bloque I: El sentido religioso del hombre | | |
| <p>Unidad 1: Nos hacemos preguntas</p> <p>1. El deseo de felicidad.</p> <p>2. La necesidad de sentirse amado o amada.</p> <p>3. El ser humano busca a Dios.</p> <p>4. Formas de sufrimiento en el mundo.</p> <p>5. Diferentes respuestas frente al sufrimiento.</p> <p>6. La Biblia en la cultura europea.</p> | <p>Unidad 1</p> <p>1. Reconocer el deseo de plenitud que tiene la persona.</p> <p>2. Comparar razonadamente distintas respuestas frente a la finitud del ser humano.</p> <p>3. Identificar situaciones y personas que han dado una respuesta positiva frente al sufrimiento humano.</p> <p>4. Explicar la función de los monasterios medievales en la conservación y difusión de la cultura.</p> | <p>Unidad 1</p> <p>I.1.1 Expresa y comparte en grupo situaciones o circunstancias en las que reconoce la exigencia humana de felicidad y plenitud. (CL, CSC)</p> <p>I.2.1 Analiza y valora la experiencia personal frente a hechos bellos y dolorosos. (AA, CSC, SIEE)</p> <p>I.2.2 Selecciona escenas de películas o documentales que muestran la búsqueda de sentido. (CD, SIEE, CEC)</p> <p>I.3.1 Explica, con sus propias palabras, testimonios de personas que han superado dificultades apoyadas en la fe. (CL, SIEE)</p> <p>I.4.1 Conoce y describe el proceso de reproducción de libros en las bibliotecas de los monasterios durante la Edad Media. (AA, CL, CEC)</p> |
| <p>Unidad 2: Las religiones ofrecen respuestas</p> <p>1. El hinduismo: el <i>karma</i> y la reencarnación.</p> | <p>Unidad 2</p> <p>5. Comparar razonadamente las respuestas que dan las grandes religiones a los principales</p> | <p>Unidad 2</p> <p>I.5.1 Manifiesta opiniones</p> |

| | | |
|--|---|--|
| <p>2. El budismo: la superación del sufrimiento y el nirvana.</p> <p>3. El islam: la sumisión a Alá y la creencia en la predestinación.</p> <p>4. Las ciencias ocultas: tarot, adivinación y astrología.</p> <p>5. La <i>New Age</i>: principios fundamentales.</p> <p>6. Las sectas: características comunes.</p> <p>7. La actitud de Jesús frente al sufrimiento.</p> <p>8. La respuesta de Jesús frente al pecado: el perdón y la misericordia.</p> <p>9. La victoria de Jesús sobre la muerte: la resurrección y la vida eterna.</p> | <p>interrogantes del ser humano.</p> <p>6. Analizar críticamente las propuestas de las ciencias ocultas, el esoterismo y las sectas para responder a los grandes problemas que plantea la vida.</p> <p>7. Identificar los rasgos que distinguen la propuesta cristiana como una propuesta de esperanza en la plenitud final.</p> <p>8. Identificar los rasgos comunes entre el cristianismo y el islam.</p> | <p>razonadas sobre las respuestas de las grandes religiones al problema de la muerte y el más allá. (CL, CSC, CEC)</p> <p>I.6.1 Explica razonadamente los peligros que suponen las ciencias ocultas, el esoterismo y las sectas para el equilibrio de la persona humana. (CSC)</p> <p>1.7.1 Explica, con hechos concretos, la actitud de Jesús frente al sufrimiento y la muerte. (AA, CL, CEC)</p> <p>I.7.2 Reconoce la resurrección de Jesús como la puerta de acceso a la vida eterna. (AA, CEC)</p> <p>I.8.1 Enumera actitudes y hechos concretos que favorecen el diálogo interreligioso. (AA, CSC, CEC)</p> |
| Bloque II: La Revelación: Dios interviene en la historia | | |
| <p>Unidad 3: Las personas son libres de colaborar con Dios</p> <p>1. El pecado de Adán y Eva en el relato del Génesis.</p> <p>2. Las consecuencias del pecado.</p> <p>3. En qué consiste la ruptura con Dios.</p> <p>4. En qué consiste la ruptura con los demás.</p> <p>5. La vocación es una llamada de Dios.</p> <p>6. La respuesta a la llamada de Dios.</p> | <p>Unidad 3</p> <p>1. Descubrir que el pecado radica en el rechazo a la intervención de Dios en la propia vida.</p> <p>2. Distinguir la verdad revelada del ropaje literario en el relato del Génesis.</p> <p>3. Descubrir y reconocer la propia vocación como respuesta a la llamada de Dios.</p> <p>4. Valorar las consecuencias del pecado en las relaciones con los demás.</p> | <p>Unidad 3</p> <p>II.1.1 Identifica, analiza y comenta situaciones actuales donde se expresa el pecado como rechazo o suplantación de Dios. (CL, AA, CSC)</p> <p>II.2.1 Analiza el texto sagrado diferenciando la verdad revelada del ropaje literario y recrea un relato de la verdad revelada sobre el pecado original con lenguaje actual. (CL, AA, SIEE, CEC)</p> <p>II.3.1 Explica de forma razonada por qué Dios llama a todas las personas a colaborar con Él en la construcción de un mundo más humano. (CL, CSC, CEC)</p> <p>II. 4.1 Relaciona el relato de Caín y Abel con las actitudes en contra de los atentados a la</p> |

| | | |
|--|--|----------------------------|
| | | vida humana. (CL, AA, CSC) |
|--|--|----------------------------|

| SEGUNDO TRIMESTRE | | Unidades: 4 y 5 |
|---|---|---|
| Contenidos | Criterios de evaluación | Estándares de aprendizaje |
| Bloque III: Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación | | |
| Bloque IV: Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia | | |
| <p>Unidad 4: El encuentro con Jesús transforma</p> <ol style="list-style-type: none"> Jesús sale al encuentro de las personas. Quién es Zaqueo. El encuentro de Jesús con Zaqueo. El cambio de vida de Zaqueo. Quién es Nicodemo. El encuentro de Jesús con Nicodemo. El cambio de actitud de Nicodemo respecto a Jesús. Quién es María Magdalena. El encuentro de Jesús con María Magdalena. El anuncio de María Magdalena a los apóstoles. Quién es Pablo de Tarso. El encuentro de Jesús con Pablo. El cambio de vida de Pablo: la predicación a los gentiles. <p>Unidad 5: La Iglesia es un lugar de encuentro</p> <ol style="list-style-type: none"> Experiencias que facilitan el encuentro con Jesús. Actitudes que ayudan y actitudes que entorpecen el encuentro personal. La Iglesia como espacio de encuentro. La Iglesia como comunidad de fe. | <p>Unidad 4</p> <ol style="list-style-type: none"> Reconocer y apreciar que el encuentro con Cristo cambia la forma de comprender el mundo, la historia, la realidad, las personas, etc. Comprender que la pertenencia a Cristo conlleva una nueva forma de comportarse en la vida. Analizar e interpretar pinturas de carácter religioso. Reconocer que la veneración de las imágenes religiosas ayuda a descubrir a la persona que representan. <p>Unidad 5</p> <ol style="list-style-type: none"> Tomar conciencia del vínculo indisoluble entre el encuentro con Cristo y la pertenencia a la Iglesia. Valorar críticamente la experiencia de plenitud que promete Cristo. Reconocer los subsidios y recursos que la Iglesia ofrece para | <p>Unidad 4</p> <p>III.1.1 Busca y selecciona biografías de conversos. (CL, CD)</p> <p>III.1.2 Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, según las biografías seleccionadas. (CL, CSC, CEC)</p> <p>III.2.1 Crea y comparte textos, videoclips y cortos, para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo. (CL, AA, CD, SIEE)</p> <p>III.3.1 Distingue en una pintura los contenidos que se ajustan a los relatos bíblicos de las interpretaciones libres de los artistas. (AA, CEC)</p> <p>III.4.1 Distingue el valor simbólico de las imágenes del culto a la persona que representan. (AA, CEC)</p> <p>Unidad 5</p> <p>III.5.1 Busca, selecciona y presenta, de forma justificada, la experiencia de una persona que ha encontrado a Cristo en la Iglesia. (CL, AA, SIEE)</p> <p>III.6.1 Escucha testimonios de cristianos y debate con respeto acerca de la plenitud de vida que en ellos se expresa. (CL, CSC)</p> <p>III.7.1 Identifica y describe perfectamente los elementos básicos de</p> |

| | | |
|---|---|---|
| <p>5. La Eucaristía, lugar privilegiado de encuentro con Jesús.</p> <p>6. La Palabra de Dios nos habla de Jesús.</p> <p>7. La oración, forma personal de encontrarse con Jesús.</p> <p>8. La vida de la comunidad facilita la acogida.</p> <p>9. María y los santos, ejemplos de vida cristiana.</p> <p>10. Las devociones populares.</p> | <p>facilitar el encuentro con Cristo.</p> <p>8. Valorar la importancia de los monasterios y de los grandes teólogos cristianos para facilitar el encuentro con Cristo a través de la oración.</p> | <p>la liturgia cristiana: oración, sacramentos, vida de comunidad, etc. (AA, CL, CEC)</p> <p>III.8.1 Explica el sentido de la oración cristiana y valora las aportaciones de los monasterios y de los grandes teólogos. (CL, CEC)</p> |
|---|---|---|

| TERCER TRIMESTRE | | Unidades: 6 y 7 |
|---|--|---|
| Contenidos | Criterios de evaluación | Estándares de aprendizaje |
| Bloque IV: Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia | | |
| <p>Unidad 6: Los cristianos se comprometen</p> <p>1. Los grandes retos de la sociedad actual.</p> <p>2. La respuesta cristiana a los retos de la sociedad.</p> <p>3. Rasgos del compromiso cristiano.</p> <p>4. Iniciativas de evangelización.</p> <p>5. La pobreza y la pobreza evangélica.</p> <p>6. Jesús se acerca a los pobres.</p> <p>7. Los cristianos siguen el modelo de Jesús.</p> <p>8. Quién es el Padre Ángel.</p> <p>9. Mensajeros de la Paz: estructura y proyectos que llevan a cabo.</p> <p>10. Las máquinas expendedoras de solidaridad.</p> | <p>Unidad 6</p> <p>1. Comprender que la pertenencia a Cristo conlleva una nueva forma de comportarse en la vida.</p> <p>2. Reconocer los rasgos del compromiso evangélico para la consecución de un mundo más humano.</p> <p>3. Identificar la opción preferencial de Jesús por los pobres y reconocerla en el trabajo de los cristianos.</p> <p>4. Valorar las acciones de la Iglesia en favor de los más pobres a lo largo de la historia.</p> <p>Unidad 7</p> | <p>Unidad 6</p> <p>IV.1.1 Describe la respuesta de los cristianos a los grandes retos de la sociedad actual y pone ejemplos concretos. (CL, AA, SIEE, CSC)</p> <p>IV.2.1 Describe acciones concretas de la Iglesia que permiten difundir el mensaje evangélico y ponerlo en práctica. (CL, AA, CEC)</p> <p>IV.3.1 Explica acciones concretas de los cristianos en las que se aprecia la opción preferencial por los pobres. (CL, CSC, SIEE)</p> <p>IV.4.1 Identifica personajes y actividades en favor de los pobres que han tenido su sitio en el seno de la Iglesia a lo largo de la historia. (CL, CSC)</p> <p>Unidad 7</p> <p>IV.5.1 Enumera valores sociales</p> |
| <p>Unidad 7: La fe impregna nuestra cultura</p> | | |

| | | |
|---|---|--|
| <p>1. La propuesta de valores cristianos.</p> <p>2. La labor social de la Iglesia: educativa, cultural y asistencial.</p> <p>3. El arte sacro a lo largo de los siglos: estilos y tendencias.</p> <p>4. Análisis de una obra de arte.</p> <p>5. La belleza de la fe cristiana en el arte.</p> <p>6. Manifestaciones artísticas de carácter religioso: arquitectura, escultura, pintura y música.</p> <p>7. Nuevas formas de anunciar el mensaje de Jesús.</p> | <p>5. Relacionar los valores sociales actuales con los valores cristianos y reconocer la influencia de estos.</p> <p>6. Identificar en la cultura la riqueza y la belleza que genera la fe.</p> <p>7. Reconocer la presencia cristiana en diferentes manifestaciones de la cultura actual.</p> <p>8. Obtener información relevante a partir del análisis de textos de carácter religioso.</p> | <p>actuales y los relaciona de modo inequívoco con valores cristianos. (AA, CL, CSC)</p> <p>IV.6.1 Demuestra, mediante ejemplos previamente seleccionados, que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de la historia. (CL, AA, CEC)</p> <p>IV.7.1 Defiende de forma razonada la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etc. y encuentra su presencia en los medios actuales. (CL, CSC, CEC)</p> <p>IV.8.1 Descubre y explicita con claridad el mensaje evangélico contenido en un texto de carácter religioso. (CL, AA, CSC, SIEE)</p> |
|---|---|--|

Estrategias e instrumentos de evaluación

Criterios de evaluación y estándares.

(Ya se han indicado en la tabla precedente con la temporización incluida.)

Relación de estándares con las competencias.

Tabla para todos los cursos de ESO

INTEGRACIÓN COMPETENCIAS CLAVE Y SU RELACIÓN CON LOS ESTÁNDARES y SUS CORRESPONDIENTES NIVELES DE COSECUCIÓN.-

| Estándares de aprendizaje evaluables 1º E.S.O. | Competencias clave | NIVEL DE CONSECUCIÓN Básico – Intermedio - Alto |
|--|-------------------------------|--|
| BLOQUE I | | |
| 1.1 Expresa por escrito sucesos imprevistos en los que reconoce que la realidad es dada. | (CL, AA, CSC, CEC) | I |
| 1.2 Evalúa, compartiendo con sus compañeros, sucesos y situaciones en las que queda de manifiesto que la | (AA, CSC, SIEE) | B |

| | | |
|--|---------------------|---|
| realidad es don de Dios. | | |
| 2.1 Argumenta el origen del mundo y la realidad como fruto del designio amoroso de Dios. | (CL, SIEE) | I |
| 3.1 Relaciona y distingue, explicando con sus palabras, el origen de la Creación en los relatos míticos de la Antigüedad y el relato bíblico. | (CL, CEC) | I |
| 4.1 Conoce y señala las diferencias entre la explicación teológica y científica de la Creación. | (CL, CMCT, AA) | I |
| 4.2 Respeta la autonomía existente entre las explicaciones, teológica y científica, de la Creación. | (CMCT, CEC) | B |
| BLOQUE II | | |
| 1.1 Conoce, interpreta y construye una línea del tiempo con los principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel. | (CMCT, CD, AA, CEC) | A |
| 1.2 Muestra interés por la historia de Israel y dialoga con respeto sobre los beneficios de esta historia para la humanidad. | (CSC, SIEE, CEC) | B |
| 2.1 Busca relatos bíblicos y selecciona gestos y palabras de Dios en los que identifica la manifestación divina. | (CL, AA) | B |
| 2.2 Conoce la función simbólica y profética de los patriarcas en la historia de salvación del pueblo de Israel. | (CL, AA, CEC) | B |
| 3.1. Recuerda y explica constructivamente, de modo oral o por escrito, acciones que reflejan el desvelarse de Dios para con el pueblo de Israel. | (CL, CSC, SIEE) | B |

| | | |
|--|----------------|---|
| 3.2 Reconoce los mandamientos como la Alianza que selló Dios con el pueblo de Israel tras liberarlos de la esclavitud en Egipto. | (CL, AA, CEC) | B |
| BLOQUE III | | |
| 1.1 Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos | (CL, AA) | A |
| 1.2 Se esfuerza por comprender las manifestaciones de ambas naturalezas expresadas en los relatos evangélicos. | (AA) | B |
| 2.1 Reconoce a partir de la lectura de los textos evangélicos los rasgos de la persona de Jesús y diseña su perfil. | (CL, SIEE) | B |
| 3.1 Ordena y explica con sus palabras los pasos del proceso formativo de los Evangelios. | (CL, CEC) | I |
| BLOQUE IV | | |
| 1.1 Señala y explica las distintas formas de presencia de Jesucristo en la Iglesia: sacramentos, Palabra de Dios, autoridad y caridad. | (CL, CSC, CEC) | I |
| 2.1 Conoce y respeta que los sacramentos son acción del Espíritu para construir la Iglesia. | (CSC, CEC) | B |
| 2.2 Asocia la acción del Espíritu en los sacramentos con las distintas etapas y momentos de la vida. | (SIEE, CEC) | B |
| 2.3 Toma conciencia y aprecia la acción del Espíritu para el crecimiento de la persona. | (SIEE) | I |

| Estándares de aprendizaje evaluables 2º E.S.O. | Competencias clave | NIVEL DE CONSECUCCIÓN Básico – Intermedio - Alto |
|--|---------------------------|---|
| BLOQUE I | | |
| 1.1. Argumenta la dignidad del ser humano con relación a los otros seres vivos. | CL, AA, CSC | I |
| 2.1. Distingue y debate de forma justificada y respetuosa el origen del ser humano. | CL, CSC, SIEE | I |
| 3.1. Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc. | AA, CSE, CEC | B |
| 4.1. Clasifica acciones del ser humano que respetan o destruyen la creación. | CSC, SIEE, CEC | B |
| 4.2. Diseña en pequeño grupo un plan de colaboración con su centro educativo en el que se incluyan al menos cinco necesidades y las posibles soluciones que el propio grupo llevaría a cabo. | CMCT, SIEE | I |
| BLOQUE II | | |
| 1.1. Busca y elige personajes significativos del pueblo de Israel e identifica y analiza la respuesta de fe en ellos. | CL, AA, CEC | B |
| 2.1. Se interesa por conocer y valora la respuesta de fe al Dios que se revela. | AA, SIEE, CEC | B |
| 3.1. Identifica, clasifica y compara las características fundamentales de los Libros Sagrados mostrando interés por su origen divino. | CL, CEC | |

| | | |
|---|-------------------------|----------|
| | | B |
| 4.1. Lee, localiza y esquematiza los criterios recogidos en la <i>Dei Verbum</i> en torno a la interpretación de la Biblia valorándolos como necesarios. | CL, SIEE | A |
| 5.1. Distingue y señala en textos bíblicos la presencia de un Dios que se comunica, y justifica en el grupo la selección de los textos. | CL, AA, CSC | A |
| 5.2. Conoce y justifica por escrito la existencia en los Libros Sagrados del autor divino y el autor humano. | CL, AA | I |
| BLOQUE III | | |
| 1.1. Conoce y describe las características del Dios cristiano. | CL, CEC | B |
| 1.2. Lee relatos mitológicos, localiza rasgos de las divinidades de las religiones politeístas y los contrasta con las características del Dios cristiano. | CL, CD, AA, CEC | I |
| 2.1. Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios. | CL, AA, CSC, CEC | I |
| 3.1. Confecciona materiales donde se expresan los momentos relevantes de la historia salvífica y los relaciona con las verdades de fe formuladas en el Credo. | CD, SIEE | I |
| 4.1. Clasifica las verdades de fe contenidas en el Credo y explica su significado. | CL, AA | B |
| BLOQUE IV | | |

| | | |
|---|--|----------|
| 1.1. Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y describe sus características. | CL, CMCT, CD, AA | B |
| 1.2. Reconstruye el itinerario de los viajes de san Pablo y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano. | CL, CMCT, CD, AA, SIEE, CEC | I |
| 2.1. Describe y valora la raíz de la unidad y santidad de la Iglesia. | CL, AA, CEC | A |
| 2.2. Elabora materiales, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, donde se refleja la universalidad y apostolicidad de la Iglesia. | CD, SIEE, CEC | I |

| Estándares de aprendizaje evaluables 3º E.S.O. | Competencias clave | NIVEL DE CONSECUCCIÓN Básico – Intermedio - Alto |
|---|---------------------------|---|
| BLOQUE I | | |
| 1.1 Expresa y comparte en grupo situaciones o circunstancias en las que reconoce la exigencia humana de felicidad y plenitud. | CL, CSC | B |
| 2.1 Analiza y valora la experiencia personal frente a hechos bellos y dolorosos. | AA, CSC, SIEE | B |
| 2.2 Selecciona escenas de películas o documentales que muestran la búsqueda de sentido. | CD, SIEE, CEC | I |
| | | |

| | | |
|---|--------------------------|----------|
| BLOQUE II | | |
| 1.1 Identifica, analiza y comenta situaciones actuales donde se expresa el pecado como rechazo o suplantación de Dios. | CL, AA, CSC | I |
| 2.1 Analiza el texto sagrado diferenciando la verdad revelada del ropaje literario y recrea un relato de la verdad revelada sobre el pecado original con lenguaje actual. | CL, AA, SIEE, CEC | A |
| BLOQUE III | | |
| 1.1 Busca y selecciona biografías de conversos. | CL, CD | B |
| 1.2 Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, según las biografías seleccionadas. | CL, CSC, CEC | B |
| 2.1 Crea y comparte textos, videoclips y cortos, para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo. | CL, CD, AA, SIEE | I |
| BLOQUE IV | | |
| 1.1 Busca, selecciona y presenta, justificándola, la experiencia de una persona que ha encontrado a Cristo en la Iglesia. | CL, AA, SIEE | I |
| 2.1 Escucha testimonios de cristianos y debate con respeto acerca de la plenitud de vida que en ellos se expresa. | CL, CSC, CEC | B |
| 3.1 Demuestra, mediante ejemplos previamente seleccionados, que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de la historia y encuentra su presencia en los medios actuales. | CL, AA, CEC | A |

| | | |
|--|--------------|---|
| 3.2 Defiende, de forma razonada, la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etc. | CL, CSC, CEC | A |
|--|--------------|---|

Relación de las estrategias e instrumentos de evaluación con respecto a los criterios y estándares en E.S.O.

ESCRITOS:

- Tareas escritas correspondientes a las actividades diarias.
- Propuestas escritas del Libro Digital Interactivo.
- Presentaciones enmarcadas en los trabajos cooperativos.
- Tareas escritas de los apartados «Aprende a...».

En todos ellos se valorará:

- Calidad de la argumentación.
- Calidad en la redacción,
- Correcta utilización del vocabulario
- Valoración del uso correcto de las normas de ortografía.
- La buena presentación y organización de las diapositivas de PowerPoint.

ORALES:

- Participación en debates.
- Puesta en común de las cuestiones surgidas de las Rutinas de pensamiento.
- Exposición de los resultados de las tareas del apartado «Muros de luz».
- Calidad de la argumentación
- Calidad en la redacción,
- Correcta utilización del vocabulario
- Valoración del uso correcto de las normas de ortografía

OBSERVACIÓN DIRECTA Y SISTEMÁTICA:

- Actitud hacia los compañeros y compañeras en general.

- Actitud hacia los compañeros y compañeras en las actividades colaborativas.
- Actitud hacia el profesor
- Participación en las actividades del día a día.
- Toma de apuntes u otras indicaciones que haga el profesor.
- Muestra de interés en las actividades diarias, así como en las voluntarias y en la ampliación de conocimientos.

Criterios de calificación (ESO)

A lo largo de la evaluación se irán explicando los temas pertinentes, que serán evaluados mediante exámenes y trabajos o fichas.

Los exámenes contendrán 5 preguntas correspondientes a estándares B (Básicos), 3 ó 4 estándares I (Intermedios) y 1 ó 2 A (Altos).

Los estándares básicos representan el 50%.
Los estándares intermedios representan el 40%.
Los estándares altos representan el 10%.

Determinadas preguntas o trabajos se reflejarán en hoja aparte.

En ocasiones se pedirá la realización de tareas en ficha o trabajo aparte para evaluar el contenido de un estándar. En este caso, el examen de evaluación contendrá sólo las preguntas que no se evalúen mediante trabajo o ficha.

El cuaderno no será significativo, pero podrá premiarse con nota al alza si el contenido o las anotaciones se consideran meritorias.

En los trabajos es imprescindible tener en cuenta:

La puntualidad en la entrega. (-0,10 por cada día de retraso)
La presentación (portada). (-0,10 si falta nombre, título, o combina mano y Word)
El orden y la limpieza. (- 0,10)
Las faltas de ortografía (0,05 puntos menos a restar de la nota final por cada falta). Igualmente, la ausencia de faltas causa el efecto inverso (redondea al alza, premia la nota final).

La nota final de cada evaluación queda determinada por la siguiente proporción:

- Contenidos académicos propiamente dichos: 80%
- Actitud en clase: atención , disposición , toma de apuntes, comportamiento, modales: 10%.
- Puntualidad, retraso o falta sin justificar: 0,05 cada falta sin justificar.
Cada 3 Retrasos equivalen a 1 falta □ 10%

CRITERIOS DE PROMOCIÓN en ESO

Se considera que el alumno ha superado la evaluación cuando obtiene

5 estándares B aprobados COMO MÍNIMO
1 ó 2 estándares I superados
1 estándar A aprobado.

Pero, como es obvio, el proceso educativo no consiste en encasillar matemáticamente el proceso de aprendizaje, porque las variables que inciden en la consecución de los objetivos por parte del alumno son de diversa índole.

Es por ello que el profesor tendrá en consideración aquellas variables que pueden incidir positiva (o negativamente) en el resultado final del proceso de evaluación, y que pueden suponer mérito o demérito, tales como, capacidad intelectual, influencia de circunstancias difíciles en el entorno de la vida del alumno - separación, divorcio, crisis de identidad, muerte de familiar, mudanza, idioma, etc- .

Igualmente, se tendrán en cuenta aquellas variables que dependen del alumno, tales como: la forma de dirigirse al profesor o a los compañeros; puntualidad en la asistencia, disposición para aprender; iniciativa en el aprendizaje, participación en la clase, asistencia continuada, etc.

EVALUACIÓN SUSPENSA

RECUPERACIÓN

Cuando un alumno suspende una evaluación, (es decir, no ha alcanzado los objetivos mínimos, o el adecuado nivel competencial) debe presentarse al examen de recuperación - o, en su caso, presentar el correspondiente PRE – en la evaluación siguiente, y con la parte de materia que el profesor considere que tiene sin superar. De este modo, se procederá sucesivamente.

Por lo tanto, las evaluaciones que se suspenden se recuperan de forma particular, es decir que si se supera la 2ª evaluación, no se recupera la 1ª automáticamente.

Si el alumno tiene suspensas la 2ª y la 3ª evaluaciones, debe presentarse en junio a un examen o PRE de ambas.

Si se tiene suspenso sólo la 3ª evaluación y no se presenta, debe figurar NP. , pero la asignatura quedará suspendida en sus tres evaluaciones para el curso siguiente.

La nota final de curso es la media de 1ª, 2ª y 3ª evaluaciones y, sobre esta nota, se obtendrá la calificación final de JUNIO que quedará reflejada como definitiva en DEPHOS.

La nota de recuperación será siempre “5”, si bien puede variar (a mejor) teniendo en cuenta el esfuerzo e interés del alumno, y otras variables mencionadas en el tercer párrafo del apartado CRITERIOS DE PROMOCIÓN.

FALTAS

Cada 4 retrasos se considerará una falta.

Las faltas de asistencia han de ser justificadas siempre, bien personalmente, bien a través del Tutor, pudiendo incidir este aspecto de forma negativa en la calificación final (circunstancias demeritorias, ya comentadas más arriba.)

Faltar al 20% de las clases en los cursos de dos horas lectivas semanales (20 horas al año) dará lugar a la pérdida de la evaluación continua. Caso de 1º de ESO y 1º Bachº.

Cuando el alumno NO SE PRESENTA A EXÁMEN, se le exigirá una justificación. Si no se justifica se considera que dicha prueba queda suspensa con un "0". Si se justifica debidamente, se concertará una nueva fecha a convenir entre profesor y alumno.

Cuando el alumno ES ABSENTISTA, la nota de evaluación es un "1".

Atención a la diversidad en la ESO

EVALUACIÓN PMAR

Se estará a lo que dicte la ley y, en cualquier caso, en coordinación con el Depto. de Orientación.

ALUMNOS ACNEAES / ACNEES:

Con las adaptaciones pertinentes, previo informe del Dpto.de Orientación.

Para trabajar la diversidad de niveles, estilos y ritmos de aprendizaje, de intereses y capacidades de los alumnos para este curso, sirva como ejemplo la siguiente relación:

- **ADAPTACIÓN CURRICULAR**

(BÁSICA): los contenidos nucleares de la unidad didáctica se presentan de forma pautada, con apoyo gráfico, siguiendo una secuencia de aprendizaje que facilita la adquisición de competencias por parte de los alumnos.

(PROFUNDIZACIÓN): fichas fotocopiables con actividades de mayor dificultad en su resolución, por el tratamiento de otros contenidos relacionados con los del curso, etc.

- **COMPETENCIAS E INTELIGENCIAS MÚLTIPLES:** se contempla la diversidad de estilos cognitivos y de inteligencias en aprendizajes con la lectura, el movimiento, la representación plástica, la dramatización..., tanto a lo largo del tema como en el apartado específico de evaluación competencial.

- PLANES INDIVIDUALES dirigidos a alumnos que lo requieren (extranjeros, incorporación tardía, necesidades educativas especiales y superdotación).
- ACTIVIDADES MULTINIVEL: posibilitan que los alumnos encuentren, respecto al desarrollo de un contenido, actividades que se ajusten a su nivel de competencia curricular, a sus intereses, habilidades y motivaciones. De este modo, en una misma clase se posibilita trabajar a diferentes niveles, según las habilidades de cada alumno/a ,favoreciendo una división de tareas entre los alumnos acorde a sus intereses o habilidades.
- TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN: trabajos que permiten la profundización en la temática propuesta en cada una de las unidades.
- LECTURAS Y CONSULTAS DE FORMA LIBRE: el anexo final de «Textos bíblicos» sirve tanto para facilitar el trabajo con citas bíblicas especificadas en la unidad, como para ampliar el contexto de las mismas y ofrecer al alumnado un acicate para el acercamiento a las fuentes bíblicas.
Cada una de las unidades cuenta también con numerosas propuestas multimedia en los apartados «Algo + que...», y se accede a una biblioteca de recursos multimedia en el espacio personal de la web de edebé.

Atención a los alumnos con materias pendientes

PROMOCIÓN AL CURSO SIGUIENTE POR IMPERATIVO LEGAL CON LA ASIGNATURA DE RELIGIÓN SUSPENSA

El alumno que promociona al curso siguiente por imperativo legal con la asignatura de Religión suspensa, tanto si se vuelve a matricular en REL como si no se matricula en REL, deberá presentar igualmente el correspondiente PRE en las fechas que determine el profesor, dentro del curso siguiente (hacia Navidad).

Aquellos alumnos que habiendo cursado la asignatura de Religión en un curso, no la superaron ni en la convocatoria ORDINARIA ni en la EXTRAORDINARIA, y repiten, tanto si están matriculados en REL como si no, pasan con REL pendiente.

EVALUACIÓN ORDINARIA Y EXTRAORDINARIA: CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

▪ **EVALUACIÓN ORDINARIA: la NOTA se configura así:**

- ✓ Alumnos con toda la materia APROBADA □ $N = \text{media de } 1^a + 2^a + 3^a \text{ ev. AP}$
- ✓ Alumnos con toda la materia SUSPENSA □ $N = \text{media de } 1^a + 2^a + 3^a \text{ ev. SSP}$

▪ **EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA: la NOTA se configura así:**

El alumno se presentará para examinarse de las evaluaciones suspensas. Con los resultados obtenidos se hará la media, que dará lugar a un APROBADO (en Extraordinaria) o SUSPENSO (en Extraordinaria).

En la configuración del resultado final el profesor podrá aprobar o suspender al alumno teniendo en cuenta todos los factores que inciden en el proceso educativo, (tales como situación familiar, alumno con necesidades específicas, actitud hacia la asignatura y el profesor, etc), y en relación a la trayectoria general del curso.

Los alumnos que tienen aprobada la 1ª y 2ª evaluación, y han suspendido la 3ª en las condiciones habituales (es decir, que se han presentado a la Recuperación de la 3ª, y no han aprobado), EN LA EVAL. ORDINARIA aparecerá NOTA= SUSPENSO.

Como en el tiempo que va desde la EVAL. ORDINARIA hasta la EXTRAORDINARIA hay ocasión de remontar, la NOTA se decidirá conforme a las siguientes premisas:

- si remonta, es decir, **si aprueba**, con la nota de ese aprobado, que siempre será cinco (5), se hace la media junto con las otras dos evaluaciones: Y la nota que resulte de hacer esa media, será la que habrá de figurar en la EXTRAORDINARIA.
- Si no se superara, **si no se aprueba**, no se remonta, entonces se hace la media con las tres evaluaciones, que será siempre el número más cercano al entero: 2-3-4... y que será la que habrá de figurar en la EXTRAORDINARIA.
- En principio el aprobado que resulte de una media realizada con la última evaluación suspendida (8-8-2, p. ejemplo=6) no supone, *ipso facto*, aprobado "automático". El profesor contemplará la mejor posibilidad para el alumno ateniéndose a los criterios arriba indicados(accidente, operación de última hora, actitud general durante el curso, etc).

EVALUACIÓN ORDINARIA Y EXTRAORDINARIA:

actividades a realizar entre sesiones:

Los alumnos con la materia aprobada en la evaluación ORDINARIA tendrán obligación de venir a clase para la realización de tareas específicas de ampliación. El profesor tendrá en cuenta las preferencias de los temas o actividades propuestos por los alumnos. Para su realización se hará necesario de contar con la ayuda de otros compañeros profesores de otros departamentos, para poder atender , en otro espacio, a los alumnos con la materia suspensa.

Podrán sumarse a la realización de dichas actividades alumnos que, no estando matriculados en Religión, y con el debido conocimiento de sus padres o tutores, estén interesados en participar en dicha actividad (visita a una entidad religiosa, cine forum, etc).

Los alumnos **que no hayan superado la asignatura**, bien total o bien parcialmente, tendrán que realizar actividades o test específicos que les ayuden a superar los objetivos mínimos., y presentarlos para su evaluación definitiva en la sesión EXTRAORDINARIA.

PROGRAMA DE SECCIONES BILINGÜES

No procede

MATERIALES Y RECURSOS GENERALES

- Libro del alumno ESO 1º - 2º y 3º , de *Religión Católica*. Ed EDEBÈ

No se exige la compra obligatoria de este material, pues la política habitual de este Departamento es evitar hacer gasto a las familias. Sin embargo, por ser dichos libros de texto la base bibliográfica de donde surgen los apuntes aclaratorios de la materia objeto de estudio, sí que hay que resaltar que es BÁSICO el cuaderno de apuntes donde el alumnado habrá de anotar los DICTADOS que realice el profesor. Estos dictados son fundamentales para que el alumno adquiera los conocimientos imprescindibles, que constituye el medio por el cual puede valerse para enfrentarse a pruebas de evaluación, realización de ejercicios, tareas, etc,

OTROS RECURSOS DIDÁCTICOS son:

- Guía del profesor:
 - I- Programación y Orientaciones didácticas
 - II- Material complementario.
- Biblioteca de Recursos interactivos en edebédigital, que incluyen:
 - Fotocopias.
 - Audiovisuales, powerpoints, mini-videos, películas, documentales.
 - Recursos web.
 - Filmografía y bibliografía.
 - Canciones y propuestas de trabajo.
 - Fichas con actividades para el desarrollo de competencias.
 - Fichas para la adaptación curricular.
 - Actividades de refuerzo y ampliación.
 - Propuestas de evaluación

PLAN DE ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

RELIGIÓN CATÓLICA - Plan de AA.EE y COMPLEMENTARIAS para 2019 - 20

| ACTIVIDAD EXTRAESCOLAR | DESTINO | FECHA | NIVEL / GRUPO | PRESUPUESTO APROXIMADO | TRANSPORTE | PROFESORES | NÚMERO ALUMNOS |
|--|-----------------------------------|---------------------------|------------------|------------------------|----------------------|------------------------|---|
| 1. VISITA AL MUSEO AFRICANO | MADRID | FEBRERO | 1º Y 2º | --- | AUTOBÚS | VOLUNTARIOS | 31-19-23 |
| 2. VISITA AL PANTEÓN DE LA DUQUESA DE | GUADALAJARA | ENERO-FEBR | 3º ESO | 6 € | BUS MUNICIPAL O TREN | VOLUNTARIOS | 3º 29 |
| 4. VISITA A LA CONCATEDRAL DE SIGÜENZA. | SIGÜENZA | 3er Trim. | Todos los cursos | 30 € | BUS | Ignacio Voluntarios | 1º y 2º 14-24-18-22 3º-4º y Btº 10+14+20 |
| 5 MUSEO DIOCESANO-SIGÜENZA | SIGÜENZA | Octubre/SEGUNDO TRIMESTRE | 2º ESO | 30 € | BUS-TREN | VOLUNTARIOS | REL+ de |
| 6 UN DÍA EN LA VIDA DE UN SACERDOTE RURAL. | SACEDÓN/ ermita del Madroñal | 2º-3º TRIMESTRE | 1º ESO/3º ESO | 12 € | TREN | VOLUNTARIOS | 30 al. |
| UN DÍA EN LA VIDA DE UN SACERDOTE EN MI CIUDAD | ALOVERA | 2º-3º TRIMESTRE | 1º ESO | NADA | ANDANDO | VOLUNTARIOS | 30 al |
| 9. Conocer el patrimonio artístico-cultural de la Diócesis de Sigüenza-Guadalajara. | Sigüenza, pueblos de la provincia | 2º trimestre | 1º-2º-3º ESO | --- | BUS | | 1º 30 2º 24 3º 29 4º >34 (varios turnos) |
| Visita a EXPOSICIONES, eventos culturales, etc de cuya información no se dispone en este momento, pero que por su contenido pudiera interesar al alumnado de Religión. | DONDE TENGAN LUGAR | CUANDO SE PUBLICITEN | TODOS LOS NIVELS | -- | -- | VOLUNTARIOS | --- |

OBSERVACIONES:

Para todos los niveles:

- Están invitados a participar en el **Mercadillo Solidario** (Semana Cultural) con la ONG "MANOS UNIDAS", proyecto específico para el curso escolar 2019 -20
- Concurso microclips de Manos Unidas 2020
- Se facilitará Información general acerca de aspectos que tengan que ver con la asignatura de Religión, tales como: Octubre misionero (murales); Noviembre: todos los Santos - Campaña contra el Hambre (febrero) de Manos Unidas, actividades para jóvenes y niños organizadas desde la Diócesis, etc., lo cual incluirá carteles, pósters , etc.
- Cualquier evento cultural, religioso, etc, como pueden ser una exposición, conferencias, ciclo litúrgico, etc...) que tenga que ver con cualquier aspecto de la programación, será tenido en cuenta para ofrecerlo al alumnado. Este año, el Papa ha declarado el mes de octubre como MES MISIONERO EXTRAORDINARIO. Se realizarán murales conmemorativos.
- Asistencia a eventos culturales que se ofrezcan desde otros Departamentos, serán también tenidos en cuenta; y, desde aquí, vaya por adelantado nuestro agradecimiento.
- Posibilidad de unirse a proyectos culturales, religiosos o similares de otros Centros educativos que pudieran resultar de interés para el alumnado matriculado en Religión.

PLAN DE TRABAJO Y EVALUACIÓN

PLAN DE TRABAJO DEL DEPARTAMENTO

Organización de las reuniones del Departamento

Cada mes se levanta un Acta donde queden reflejados diversos aspectos que concurren en el proceso de formación del alumnado, así como las circunstancias que pueden incidir en la actividad docente, como son: organización de la materia por trimestres, metodología, motivación, incorporación tardía de alumnos, alumnos ACNEE's, alumnos disruptivos, disciplina en general, evaluación de resultados, aspectos mejorables, organización de actividades complementarias o extraescolares que puedan afectar a otros Departamentos, etc.

Necesidades formativas

Siempre hay necesidad de formación del profesorado. Se realizan cursos en la medida de las posibilidades, bien a través de los cursos que oferta el CFPR, o bien a través de los cursos homologados que se ofertan desde la Delegación Diocesana de Enseñanza.

EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA - APRENDIZAJE

Posibles indicadores de logro:

- **Análisis y reflexión de los resultados escolares en cada una de las materias.**

Al finalizar cada evaluación: analizar: aciertos, errores, necesidad de nuevas propuestas metodológicas, observación de incidencias extraordinarias (huelgas frecuentes, excesivos días festivos acumulados en un corto espacio de tiempo, charlas o talleres impartidos por el Ayuntamiento, Cruz Roja, etc)

- **Adecuación de los materiales y recursos didácticos.**

Analizar si se precisa suprimir o, en su caso, reforzar, material o pedagogía a aplicar.

- **Distribución de espacios y tiempos.**

La materia es explicada en el aula y distribuida por trimestres.

- **Métodos didácticos y pedagógicos utilizados.**

- Clases magistrales.- La teoría explicada en una pizarra, aunque también se utilizan presentaciones por ordenador, videos.
- Evaluación sumativa.- Para evaluar los conocimientos adquiridos y obtener

una calificación.

- Trabajos individuales y en grupo
- Método Deductivo.- El alumno debe inferir o deducir proposiciones particulares de premisas universales o más generales

Procedimientos:

- La aplicación.- De gran valor práctico, requiere que el alumno sea capaz de partir del concepto general, y descender a los casos particulares.
- La clasificación.- para dividir una totalidad en grupos y facilitar el conocimiento.
- La síntesis.- Le exige al alumno la capacidad de trabajar con elementos para combinarlos de tal manera que constituyan un esquema o estructura que antes no estaba presente con claridad.
- La conclusión.-Al finalizar un proceso de aprendizaje, siempre se llega a una conclusión.
- El resumen.- El alumno es capaz de reducir a términos breves y precisos lo esencial de un tema.
- La sinopsis.- El alumno es capaz de dar una explicación condensada y cronológica de asuntos relacionados entre sí, facilitando una visión conjunta.
- La recapitulación.- El alumno es capaz de recordar sumaria y ordenadamente lo que por escrito o de palabras se ha manifestado con extensión. Se realiza habitualmente al terminar una unidad o lección o para repasar contenidos dados durante un período largo con fines de preparar exámenes, o para afianzar el aprendizaje.
- Realización de esquemas, diagramas y definiciones
- **Adecuación de los estándares de aprendizaje evaluables.**

La adecuación se lleva a cabo conforme la documentación publicada y trabajada por la Comisión de Enseñanza de la CEE.

- **Estrategias e instrumentos de evaluación empleados.**

ESCRITOS:

- Tareas escritas correspondientes a las actividades diarias.
- Propuestas escritas del Libro Digital Interactivo.
- Presentaciones enmarcadas en los trabajos cooperativos.
- Tareas escritas de los apartados «Aprende a...».

En todos ellos se valorará:

- Calidad de la argumentación.
- Calidad en la redacción,
- Correcta utilización del vocabulario
- Valoración del uso correcto de las normas de ortografía.
- la buena presentación y organización de las diapositivas de PowerPoint.

ORALES:

- Participación en debates.
- Puesta en común de las cuestiones surgidas de las Rutinas de pensamiento.
- Exposición de los resultados de las tareas del apartado «Muros de luz».
- Calidad de la argumentación
- Calidad en la redacción,
- Correcta utilización del vocabulario
- Valoración del uso correcto de las normas de ortografía

OBSERVACIÓN DIRECTA Y SISTEMÁTICA:

- Actitud hacia los compañeros y compañeras en general.
- Actitud hacia los compañeros y compañeras en las actividades colaborativas.
- Actitud hacia el profesor
- Participación en las actividades del día a día.
- Toma de apuntes u otras indicaciones que haga el profesor.
- Muestra de interés en las actividades diarias, así como en las voluntarias y en la ampliación de conocimientos.